

# 门徒训练+概要

## 基要课程

### 福音传道指南

#### 第七课：与听众沟通

传播信息的有效性不在于高超的语言技巧、人格的魅力。请继续研读本课程，学习如何有效传达信息，使其变得通俗易懂。

本课程着重讲述如何在传福音之前，处理三类重要的交流障碍——文化障碍、语言障碍、读写障碍。

你大有雄心壮志去关乎那些灵魂丧失的人，但是障碍重重，如何面对呢？有效的交流基于障碍辨识和障碍处理。以下建议帮助你如何着手开始。

保罗说：“基督差遣我原不是为施洗，乃是为传福音；并不用智慧的言语，免得基督的十字架落了空。”

[哥林多前书1:17](#)

你是否听过索然乏味的讲道，牧师枯燥的神学理论让你禁不住呵欠连天？令你兴趣全无的理由各种各样：牧师有可能不知道如何消除与听众之间的交流障碍。艰深的教义和雄辩的讲道不是总能打动到人的内心。保罗说：“基督差遣我原不是为施洗，乃是为传福音；并不用智慧的言语，免得基督的十字架落了空”（[哥林多前书1:17](#)）。相反，依据听众的理解能力和兴趣调整传讲的信息，与他们产生联系至关重要。

当你在陈述信息时，首先应该考虑听众是否明白你所传达的。正如耶稣一样，你在布道时应该注重听众的体会。耶稣有效地与听众产生互动，耐心解答他们所有的问题。[马可福音4:33](#)说：“耶稣用许多这样的比喻，照他们所能听的，对他们讲道。”祂没有讲述艰深难懂的信息，而是用耐人寻味的故事和比喻与众人交流。

当我们进行福音传道时，应该考虑可能存在的交流障碍。其中很重要的一个就是文化障碍。即使来自于相同的国家、种族、宗教信仰，但是每一个群体都有自己特殊的文化。文化习俗包括：价值观、社会地位、经济地位、家庭背景。我们不应当忽略当地文化习俗，因为每一个族群都是通过其过滤或者理解接收任何信息。凭借你对听众的认识程度，尽量体会他们将如何理解你传达的信息。他们有什么样的背景、他们会如何理解你的信息？是不是在你传达的福音信息中，遗漏了对他们至关重要的细节？

使徒保罗在福音信息分享的时候，特别留意文化障碍。使徒行传14章，我们读到保罗和巴拿巴在信奉希腊诸神传说的外邦人中间的经历。保罗医治了一个生来瘸腿的人之后，众人立刻称他们为神。当时的文化习俗就是敬拜众神，所以他们自然而然地视保罗和巴拿巴为神。然而，保罗回应了他们并且向他们讲述真神——那一位常赐福于他们，但是他们并不认识的神。

另一方面，使徒行传13，当保罗向犹太人传讲信息时，他使用的是完全不一样的策略。他先引用经文，因为犹太人对此耳熟能详，以此论证耶稣就是旧约中早已预言的弥赛亚。福音分享时，应该注意听众的文化背景，以使用最通俗易懂的方式帮助他们理解信息。

其次，你可能经历语言交流的障碍。你的听众不一定听懂你的语言，或者你们说不一样的方言。这种语言障碍不容易跨越，尤其是一词多义的时候会引起更多误会。例如：“救恩”这个词在圣经里的意思和他们日常理解的意思不一样，那么，鉴于此，你的分享很大程度上不能被正确地理解和接受。当你意识到这些挑战的时候，请你放慢速度。耐心解释你所要表达的意思，尤其对一些听众们不太熟悉的难理解的概念和词句更要透彻地说明。如果你不能流利地使用听众的语言，请放慢速度、口齿清晰。而且，一定要通过提问确保他们理解正确。不要急于传达信息而忘记了检查他们是否明白你所说的！当你面对的听众与你的母语不一样时，可以请一位翻译帮忙。

还有一个你可能面临的障碍：读写障碍。即使今天，也有很多人由于能力、爱好或者文化传承方面的原因，只能作口语交流，而不具备书面交流的能力。由于学习方式不同，他们在接受和处理信息方面也存在明显差别。与口头交流的听众沟通，在讲述神学或者哲学论点的时候，最好采用故事讲解、实用例举、详细描述的方法。

你可以大致将听众分成口头交流者（他们有可能不能读写，或者只是由于个人偏好）和书面交流者（因他们受过学校教育，所以偏爱用读和写的方式交流）。这两种人不多见，大多数人都是口头和书面参半的交流方式。研究表明：口头交流者不仅通过倾听来掌握知识，也经常观察、模仿。他们思考、讨论问题。他们沿袭传统价值，善用故事存储信息、记录过去。

福音分享时，应该注意几种方式的障碍：文化、语言、读写。务必尽可能地降低和消除这些障碍，以使用最通俗易懂的方式帮助他们理解信息。

你可以大致将听众分成口头交流者（他们有可能不能读写，或者只是由于个人偏好）和书面交流者（因他们受过学校教育，所以偏爱用读和写的方式交流）。

福音传道充满艰辛，但是我们深信我们不是在孤军奋战。神装备了我们去执行任务，在我们向众人传扬耶稣基督大能的救恩时，神的灵无处不与我们同在！

另外一种受过高等教育的交流者，他们不仅通过眼看，也通过阅读、研究、分析信息。他们喜欢谈论词句、概念、规则。他们善于用各种方式存储信息以便可以随时取阅。存储方式包括：印刷品、笔记、电子产品。他们喜欢逻辑推理、事实真相，并且不断更新信息。因此，如果一个学识渊博的传道者用三元福音布道法向倾向于口头交流的听众分享，最终可能听者不会明白或者记住讲道的内容。如果在讲道中使用更多的故事、诗歌、寓言，收效会大不一样。事实上，当今有为数众多的福音传道者使用这种方式讲道。他们使用圣经中的故事传讲福音信息，然后与听众交流。圣经故事可以有不同的表现形式：音乐、戏剧，甚至电影。

我们应该记住：会堂里被迫留下而非自愿的听众难以证明布道是否有效。有的时候，由于听众的修养，他们不得不留下倾听，但是不会把听的道运用于生活中。基本上很难知道你是否有效地传讲了神的话语。为了检测传道的有效性可以通过察验听众对于讲题的知识是否增加、态度是否积极。有的时候，尽管我们可能永远不会知道，或者我们永远不会见到听众的行为发生改变，但是他们的内心可能产生震动。总而言之，我们应该尽我们的本分将福音信息传讲明白、依靠神的力量、注意听众的反应，尤其要关注交流障碍的问题。

福音传道充满艰辛，但是我们深信我们不是在孤军奋战。神装备了我们去执行任务，在我们向众人传扬耶稣基督大能的救恩时，神的灵无处不与我们同在！勇敢的前行吧，带着神的大能将福音传遍地极！

## 回顾所学

- 与听众交流时，请务必关注他们的反应，及时发现可能存在的交流障碍。
- 务必关注听众的文化背景，以便使用有效的方式帮助他们理解讲道的内容。
- 如果交流障碍确实存在，请务必想尽办法分辨和消除这些障碍，以便确保信息传递的有效性。
- 务必辨识书面交流者和口头交流者之间的区别，以便在关键的时候转换你的交流方式顺应不同需求。

## 你的观点

- 福音布道的时候，你经历过何样的交流障碍？你使用何种处理方法？
- 福音分享时，你经历过哪些语言交流的障碍？哪些方法可以帮助你排除这些障碍？
- 与受过教育的听众和没有受过教育的听众互动，你有什么心得体会？

经文引用自中文圣经新标点和合本。允许使用。版权所有。

所有其他内容版权归©2019 加拿大环球广播所有，只要是为了传福音并且不对所使用的材料收费，可以自由使用。查看更多许可证详细信息，请访问

[www.discipleshipessentials.org/licensing](http://www.discipleshipessentials.org/licensing)